

Commune : **TOULOUSE****62, avenue de la Garonnette**Rivière : **La Garonne**

Commentaires : - Repérage d'une laisse de la crue de 1875 sur une ancienne photo
 - Mesure de la hauteur de l'eau à ce point lors d'une campagne menée par le SPC GTL

3

Repère(s) sur le site

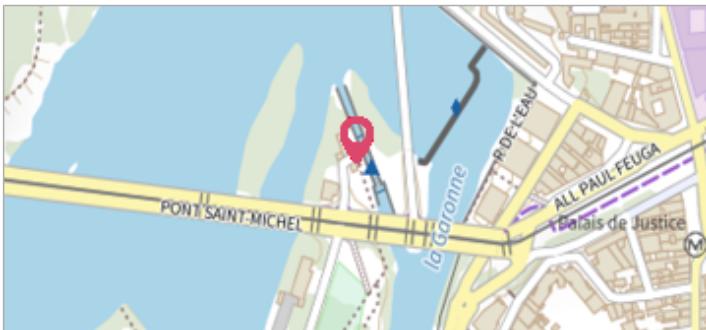
GÉNÉRAL**Unité de gestion :** Garonne-Tarn-Lot**Code :** WEB_S_202507243852**Date de mise à jour :** 21/08/2025**Auteur :** SPC GTL

Photo du site à partir de laquelle 3 mesures de laisse de la crue de 1875 ont été réalisées par le SPC GTL

GÉOLOCALISATION**Coordonnées WGS84 :** X: 1.44060290 / Y: 43.59861010**Coordonnées RGF93 (Lambert 93) :** X: 574054 / Y: 6278972**Coordonnées RGF93 (ETRS89) :** X: 1.4406029 / Y: 43.5986101**Code Hydro:** O---0000**Rive de référence:** Droite**23 juin 1875**Nature de l'inondation : **Débordement de cours d'eau**Altitude calculée de l'eau : **140.102 m**Nature du repère : **Photographie**

Commentaires : Laisse de la crue de 1875 mesurée à partir d'une photo ancienne au niveau du pied-droit de l'ouvrage d'art de la Garonnette. La valeur mesurée s'inscrit dans la ligne d'eau calculée de cette crue historique de Toulouse et est donc plutôt cohérente avec les hauteurs issues des repères normalisées.

GÉNÉRAL**Code :** WEB_R_202507245536**Date de mise à jour :****Auteur :** SPC GTL

24/07/2025

MARQUE**Maximum de l'inondation :** Oui

Photo d'époque à partir de laquelle la levée de la laisse de crue de 1875 a été réalisée

NIVELLEMENT D'UNE LAISSE DE CRUE AU NIVEAU DU PIÉDROIT D'UN OUVRAGE D'ART - 29/04/2025**Méthode :** Méthode combinée**Organisme :** SPC Garonne - Tarn - Lot**Commentaires sur le niveling :** - Altitude de la référence levée par méthode GNSS

- Différence entre le niveau d'eau et la référence levée par échelle

Référence nivellee : Marque d'inondation**Système altimétrique :** NGF IGN 1969 (système normal)**Altitude de la référence (en m) :** 136.072 m**Différence entre le niveau d'eau et la référence (en m) :** 4.030 m**Altitude calculée de l'eau (en m) :** 140.102 m